



PAULA FRASSINETTI  
Escola Superior de Educação

## III Seminário Internacional de Educação Artística

# A EDUCAÇÃO ARTÍSTICA: FORMAR PARA (TRANS)FORMAR

23 outubro '19 | Auditório ESEPF

- 9h30 **Receção**
- 9h45 **Abertura do Seminário**  
José Luís Gonçalves (Conselho de Direção da ESE de Paula Frassinetti)  
Mónica Oliveira (Organização do Seminário)
- 10h00 **Barriers, Blocks, and Squelchers: Why aren't we more Creative?**  
Monika Modrzejewska-Swigulska (University of Lodz, Polónia)  
MODERAÇÃO: Ana Salgado
- 10h45 **Coffee-break**
- 11h00 **Expressão Dramática na sala de aula - um caderno repleto de espaços vazios**  
Adriana Campos (Arte Educadora)  
MODERAÇÃO: Mónica Oliveira
- 11h45 **A Educação Artística na Educação Pré-escolar: uma abordagem integradora e Transformadora**  
Luís Ribeiro (Presidente da APEI)  
MODERAÇÃO: Brigitte Silva
- 13h00 **Almoço**
- 14h30 **Educação Aqui e Acolá: Experiências Artísticas na Europa**  
Fernanda Cristina Gonçalves (Agrupamento de Escolas de Campo)  
Lurdes Rodrigues (Agrupamento de Escolas de Valadares)  
MODERAÇÃO: Brigitte Silva
- 15h20 **A Aldeia Musical: música e literatura para crianças pelas ondas da Rádio MEC-FM - Rádio Ministério de Educação e Cultura do Rio de Janeiro - Brasil**  
André Lamounier (Escola Nacional de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro)  
MODERAÇÃO: Brigitte Silva
- 16h00 **A Educação Artística: A relação Pedagógica como atitude Transformadora**  
Marta Ornelas (CIEBA - Centro de Investigação e Estudos em Belas Artes, Faculdade de Belas Artes, Universidade de Lisboa)  
Adriana Moreira (Instituto S. José)  
MODERAÇÃO: Mónica Oliveira
- 16h50 **Coffee-break**
- 17h15 **Aprender e Brincar para Transformar: a dualidade gesto-som como interlocutores comunicacionais**  
Slavisa Lamounier (Centro de Investigação em Ciência e Tecnologia das Artes; Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa)  
MODERAÇÃO: Ana Gomes
- 18h00 **Encerramento do Seminário**

### Comissão Organizadora:

Brigitte Silva - ESEPF-CIPAF/CeiED - Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologia  
Clara Craveiro - ESEPF-CIPAF/CeiED - Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologia  
Mónica Oliveira - ESEPF-CIPAF/CEDH-UCP/ Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade da FBAUP

### Comissão Científica:

Jennifer Wicks - Concordia University, Quebec  
Pedro Salido Lopes - Universidade de Castilla La Mancha  
Sandra Palhares - Universidade do Minho  
Teresa Eça - Presidente da International Society for Education Through Art

### Público Alvo:

Estudantes da Licenciatura em Educação Básica e Educação Social,  
Educadores de Infância, Professores do 1.º, 2.º e 3.º CEB e do  
Ensino Secundário, animadores culturais,  
animadores dos serviços educativos dos museus  
e demais interessados nas questões educativas.

Entrada livre. Inscrição obrigatória online em [www.esepf.pt](http://www.esepf.pt)