



Pós-graduação  
Gestão de  
Actividades  
Artísticas,  
Culturais e  
Educativas

## Objectivos

**Especializar**, através de uma formação desenhada para o efeito, licenciados ou bacharéis, em qualquer área, dando preferência aos de Educação e Artes, para a concepção, coordenação, execução, promoção e divulgação de actividades artísticas e culturais, numa dimensão educativa e/ou em contextos com finalidades educativas.

Proporcionar uma formação específica a profissionais que já se encontrem no terreno e que têm vindo a construir empiricamente o seu perfil funcional, mas sentindo, com a acção, necessidades de qualificação avançada.

Instituir um perfil funcional de auto-empregabilidade ligada à criação de micro-empresas e/ou à prestação de serviços em regime liberal às instituições deste sector produtivo.

## Destinatários

**A Bacharéis ou licenciados** pelas instituições de ensino superior, portuguesas ou estrangeiras, em áreas artísticas ou no campo da história e teoria da arte, bem como nas áreas das ciências da educação e das ciências sociais. Podem ainda frequentá-la técnicos superiores de museus e outros profissionais que trabalhem na indústria da cultura e das artes, com currículo relevante.

## Condições de Acesso

**Número de Vagas** Mínimo 20

**Candidaturas** abertas a partir de Maio de 2009

**Documentação** necessária Boletim de Candidatura fornecido pelos Serviços da ESEPF e devidamente preenchido; Curriculum Vitae, Bilhete de Identidade; Cartão de Contribuinte; Certificado de Habilitações; Certificados de Acções de Formação; 2 Fotos tipo passe.

**Crítérios de seriação** Curriculum vitae; classificação final do curso; experiência profissional; pode haver lugar à realização de uma entrevista, se a coordenação assim o entender.

## Estrutura das Unidades Curriculares

O Plano de Estudos está estruturado em Unidades Curriculares Semestrais (2 semestres) – 60 ECTS

### 1º Semestre

Gestão Cultural: teorias e práticas  
O Tempo e as Artes: correntes e teorias  
Oficinas de Criação: artes plásticas  
Pedagogia Social: educação, arte e cultura  
Projecto de Investigação-acção: modelização

### 2º Semestre

Dinâmicas Culturais: actores e contextos  
Gestão de Projectos: eventos e recursos  
Cultura Artística: formação de públicos  
Oficinas de Criação: artes performativas  
Projecto de Investigação-acção: contexto de trabalho

### Coordenação do Curso

Mónica Oliveira e Joana Cavalcanti

**Participação de personalidades** relevantes das artes e do espectáculo no corpo docente convidado

**Possibilidade de realização de estágios** em instituições como Museus, Fundações, Produtoras de Espectáculos, Galerias de Arte, Centros Culturais e outras

**Apoio à criação do próprio emprego** na indústria cultural

**Possibilidade** de participação em projectos internacionais

**Realização** de Projectos Artísticos com apresentação pública

**Informações**  
www.esepf.pt  
info@esepf.pt